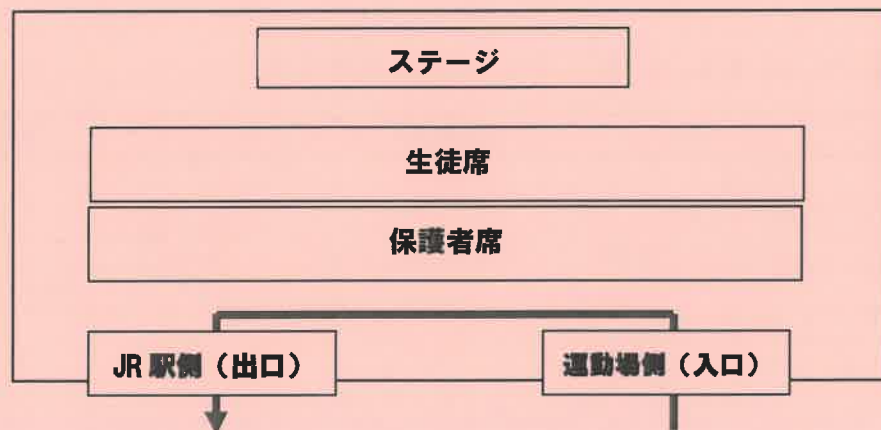


◆保護者の皆様へ

本年度の文化祭も、コロナ感染症対策のため、本校の施設にて開催します。
なお、保護者様の参観はお子様一人につき、一名の参加として実施いたしますので、参観につきましては、下記の通りご協力をよろしくお願いいたします。

《ステージの部（午前）》

- ・受付は昇降口です。受付では、健康観察カードを所定の箱にお入れください。
- ・下靴は生徒下足入れの空いている個所や下足入れの上等に置かれてください。
- ・受付後は校舎内の階段を上り、体育館2階入口からご入場ください。
- ・体育館入場は生徒入場完了後となります。教職員の案内をお待ちください。
- ・座席は体育館後方を準備しています。学級等の指定はありません。
- ・学年ごとの入れ替え制となっております。演奏終了後は体育館内JR側出口から階段を下りて、昇降口へご移動ください。退場は放送等でご案内します。（会場は一方通行となりますので、ご協力をお願いします。）



《ステージの部（午後）》

- ・受付はいたしません。午前の部と同様のルートで体育館へお越しください。
前半の部 保護者体育館入場13:25～ 演奏開始13:55～
後半の部 保護者体育館入場14:30～ 演奏開始14:40～
- ・午後の保護者席は80席のみとなります。
- ・午後の前半、後半の内容は同じです。参観はどちらか一方でお願いします。

《展示の部（午後）》

- ・受付は昇降口です。受付では、健康観察カードを所定の箱にお入れください。
- ・受付後は、下足を昇降口に置かれ、学年の見学時間内にご覧ください。
1年生：12:45～ 2年生：13:20～ 3年生：13:55～

第47回 大和中学校文化祭の御案内

翔花

～想いを1つに響かせろ 虹色のハーモニー～

「翔花」には、「日常生活の取組や行動の質を高い状態にしたい」、「1人1人の個性を大切にできる環境をつくりたい」という2つの意味が込められています。

サブスローガンの「想いを1つに響かせろ」には、全学年が初めて行う合唱コンクールに向けて気持ちを1つにし、全員が全力で取り組む文化祭にしたいという思いを込めました。

「虹色のハーモニー」は、合唱や展示作品を通して、一人ひとりの良さに気づき、それぞれの個性を輝かせながらお互いを高め合うものにしたいという思いを込めています。

今年の文化祭では、3年ぶりに合唱コンクールが行えるようになりました。合唱練習を通して、各学級で一丸となり、想いを込めた最高の歌を届けます。また、大和中生の作品を鑑賞し、自分の心や感性を豊かにしていきたいと思っております。

文化祭を終えた後も、一人ひとりの個性が輝く大和中学校をめざしていきたいと思っています。コロナ禍ですが、応援をどうぞよろしくお願いいたします。

生徒会四役

期 日 令和4年10月18日（火）ステージの部

10月21日（金）展示の部

場 所 大和中学校体育館、多目的室他

【ステージの部(午前) 合唱コンクール】 … 10月18日(火) 体育館

1年生 受付: 9:00~ 合唱: 9:30~



| 順番 | 学級 | 曲名 | 指揮者 | 伴奏者 |
|----|----|---------------------------|--------|-------|
| 1 | 5組 | 大切なもの | 山田 結惟乃 | 浅野 佑守 |
| 2 | 3組 | COSMOS | 渡邊 心音 | 片山 知咲 |
| 3 | 1組 | 君をのせて | 榊原 卯衣 | 佐伯 心花 |
| 4 | 2組 | Let's search for tomorrow | 宮本 葵 | 高橋 和花 |
| 5 | 4組 | unlimited | 杉田 瑛太郎 | 吉原 真緒 |

2年生 受付: 10:15~ 合唱: 10:35~



| 順番 | 学級 | 曲名 | 指揮者 | 伴奏者 |
|----|----|--------------------|--------|--------|
| 1 | 1組 | あなたへ~旅立ちに寄せるメッセージ~ | 坂田 志穂 | 田中 陽日里 |
| 2 | 4組 | 時をこえて | 首藤 菜々美 | 山中 愛心 |
| 3 | 5組 | HEIWAの鐘 | 前田 夏菜 | 麻生 こなつ |
| 4 | 2組 | 旅立ちの日に | 小笠原 由斐 | 古賀 菜々香 |
| 5 | 3組 | マイ バラード | 八垣 園 | 森山 美月 |

3年生 受付: 11:25~ 合唱: 11:45~



| 順番 | 学級 | 曲名 | 指揮者 | 伴奏者 |
|----|----|-------------------------|--------|-------|
| 1 | 1組 | HEIWAの鐘 | 廣中 悠衣 | 松田 葵 |
| 2 | 5組 | あなたへ~旅立ちに寄せるメッセージ~ | 佐藤 光波 | 松田 茜 |
| 3 | 3組 | 生きている証 | 本地川 花乃 | 山口 天歌 |
| 4 | 4組 | 旅立ちの時~Asian Dream Song~ | 前島 心花 | 森部 亜美 |
| 5 | 2組 | あなたに会えて | 片野 多朗 | 石井 葵子 |

♪各学年の合唱後に、ゲスト演奏があります。

【ステージの部(午後) 吹奏楽部演奏】



吹奏楽部は現在2年生25名、1年生20名で、毎日明るく向上心をもって練習に励んでいます。本日は更に引退した18名の3年生の先輩たちも参加しての総勢63名でのステージです。ぜひお楽しみください♪

<プログラム>

①銀河鉄道999 作曲 タケカワユキヒデ 編曲 小島里美

②フライト・エターナル~アメリカ、聞こえていますか? 作曲 榊原雅徳

吹奏楽コンクールで、自由曲として演奏しました。伝説のアメリカの女性パイロット、アメリカ・イアハートを題材にした、大変ドラマチックな曲です。

③マツケン・サンバⅡ 作曲 宮川彬良 編曲 宮川成治

④宝島 作曲 和泉宏隆 編曲 真島 俊夫

吹奏楽といえば、定番のこの曲!

【展示の部】 … 10月21日(金) 多目的室、視聴覚室他

| 展示者 | 展示内容 | 場所 |
|-------------|--------------------------------------|-------|
| 【1年国語】 | 三行詩 | 視聴覚室 |
| 【3年国語】 | 本のPOP | |
| 【2年英語】 | 夏休み英語絵日記 - "My Summer Diary" | |
| 【3年英語】 | 後輩へのメッセージ | |
| 【2学年】 | 修学旅行新聞 | |
| 【3学年】 | 高校1日体験レポート | 被服室 |
| 【図書】 | 『気持ち×色×本』~パレット・リーディング~ | |
| 【家庭科】 | 2年:ハンバーグを主菜とした献立レシピ集 3年:私の小さい頃 | |
| 【技術科】 | オリジナルスタンプの台 | 第1理科室 |
| 【手芸部】 | 共同作品 個人作品 | |
| 【2年理科】 | 夏休み自由研究レポート | |
| 【3年理科】 | 世界の科学者たち | 美術室 |
| 【思いやりんごるーむ】 | 切り絵 静物画 独楽 シグソーパズル 折り紙 木の葉等 | |
| 【美術部】 | 模写、イラスト等 | 多目的室 |
| 【きらり】 | かご あずま袋 コースター いすマットトレイ しおり クリスマスツリー等 | |
| 【美術科】 | 授業で制作した作品 | |